

LÍNEA EUROMAX

PINTURA PARA PISOS ACRÍLICA

CARACTERÍSTICAS GENERALES

Pintura formulada en base a polímeros acrílicos en base acuosa y una cuidadosa selección de pigmentos con alta resistencia a la luz y a la intemperie, diseñada principalmente para pisos (interiores y exteriores) y tejas. Adecuada para techos de fibrocemento y decoración en general.

APLICACIÓN SECADO Y RENDIMIENTO

Se aplica a pincel o rodillo de lana en forma preferente, los cuales deben lavarse con agua y jabón antes de secar la pintura.

Se presenta pronta para su uso, la primer mano es conveniente aplicarla diluida (hasta un 10% de agua) y a pincel para favorecer la penetración en el material y su adherencia.

Seca al tacto en 2 horas a 25° C y para aplicar una mano siguiente se aconseja dejar pasar 6 horas como mínimo.

En caso de pintar pisos es necesario dejar pasar 48 horas como mínimo antes de su habilitación, en dicho período puede protegerse con elementos protectores no adherentes (cartón corrugado o similares) luego de las 6 horas de aplicada la última mano. No debe aplicarse a temperaturas por debajo de 5° C ni con humedad relativa mayor al 85%. En aplicaciones exteriores verificar que no se prevean lluvias en las siguientes 6-8 horas y evitar en lo posible pintar cerca del atardecer a fin de que no caiga el rocío sobre la pintura aún no completamente seca.

El rendimiento depende de la técnica de aplicación empleada, la dilución y las características que presenta la superficie a pintar; se toma como valor teórico 8 a 10 m² por litro y por mano.

USO RECOMENDADO

Se destina principalmente a la protección y decoración de superficies horizontales de hormigón: pisos o semejantes.

En los casos anteriores, teniendo en cuenta el uso intensivo de los pisos en general, se recomienda aplicar por lo menos 3 manos.

NOTAS IMPORTANTES

En pisos de hormigón nuevo, se sugiere no pintar antes del mes de construido.

No se recomienda su aplicación sobre pisos asfálticos, debido a que presentan problemas de adherencia y “sangrado”.

No se recomienda su aplicación en pisos de alto tránsito como garajes y/o estacionamientos, en los mismos las “frenadas” de los neumáticos calientes provocan “despegues” y roturas, y además son afectados por la acción de lubricantes.

No se recomienda su aplicación sobre superficies muy lisas (monolítico nuevo, hormigón o portland “lustrado”, baldosa calcárea, etc.). En esas situaciones se hace imprescindible realizar un tratamiento previo con ácido clorhídrico diluido al 10% en agua, para posteriormente enjuagar con agua abundante previo a la aplicación. Si es necesario, repetir el tratamiento hasta lograr una rugosidad aceptable, lo que se manifiesta por la “frenada” del lampazo al correr sobre el piso húmedo.

Con fines decorativos y de mayor protección, es posible aplicar **Resina Plastificante al Agua Génesis** sobre la capa de pintura luego de 48 horas de aplicada la última mano

Es siempre recomendable verificar que el piso se encuentre seco antes de proceder a pintar, en caso contrario se pueden producir ampollas y despegues con el tiempo a medida que el agua se va evaporando del mismo.

Para ello se debe adherir un trozo de polietileno de aproximadamente 20 cm por 20 cm por los 4 lados mediante una cinta adhesiva y dejar pasar 24 horas. Si aparecen gotas de condensación bajo el trozo aplicado es indicativo de que el piso se está secando y debe esperarse hasta la ausencia de gotas (en posteriores aplicaciones) para proceder a pintar.